

La nouvelle société Gadget abc Entertainment Group AG jouera désormais un rôle leader sur le marché du divertissement suisse

Les entreprises wepromote et Gadget regroupent leurs activités, CTS EVENTIM intègre abc Production dans le nouveau partenariat

Les entreprises qui travaillent au sein de l'association depuis quelques années et organisent entre autres, en plus de leur activité d'agence, les festivals OpenAir de Saint-Gall, SummerDays, Seaside et Unique Moments ainsi que les concerts à guichets complets de Rammstein en 2019 et 2020, se regroupent sous un même toit. La raison sociale de la nouvelle société est Gadget abc Entertainment Group AG. Elle est spécialisée dans les événements musicaux, notamment dans les spectacles (concerts/réservations), les festivals, la gestion des artistes (labels/publications) ainsi que dans les partenariats avec d'autres labels (commercialisation, conseil et activation).

CTS EVENTIM, l'un des fournisseurs internationaux leaders dans le domaine de la billetterie et de l'événementiel, devient actionnaire majoritaire dans ce puissant partenariat et intègre également abc Production, son organisatrice suisse, ainsi que les sociétés du Groupe en faisant partie, dans la nouvelle entreprise. Le directeur de longue date d'abc Production et pionnier de l'événementiel en Suisse André Béchir continuera à accompagner Gadget en tant que consultant.

Zurich, le 24 janvier 2020. Les partenaires Gadget Entertainment AG, Incognito Productions AG, wildpony AG, OpenAir St.Gallen AG, SummerDays Festival AG, Seaside Festival AG et wepromote Live AG ont déjà uni leurs forces il y a quatre ans sous la marque faîtière wepromote. Les partenaires du Groupe wepromote ont exploité leurs synergies et apporté leur savoir-faire dans des festivals et des grands concerts déjà existants ainsi que dans de nouveaux projets comme le Seaside Festival de Spiez ou le Unique Moments au Musée national de Zurich. L'étape actuelle est la suite logique de cette histoire à succès: «Cela fait longtemps que nous nous y préparons. Grâce à l'arrivée de CTS EVENTIM et à l'intégration des activités d'abc Production, nous créons une dynamique déterminante pour pouvoir nous développer», explique Christof Huber, président du conseil d'administration de wepromote.

Une valeur ajoutée grâce à un vaste réseau

La grande valeur ajoutée de la nouvelle entreprise se caractérise par une offre complète et unique en son genre dans le domaine de la musique et des spectacles. «En nous diversifiant, nous serons capables de faire face à l'environnement de marché en plein changement et d'exploiter au maximum nos nombreuses synergies», déclare Oliver Rosa, l'un des deux Managing Partners désignés pour la nouvelle société Gadget abc Entertainment Group AG.

Un partenariat de marché avec CTS EVENTIM

CTS EVENTIM, l'un des leaders internationaux dans le domaine de la billetterie et de l'événementiel, complète ce nouveau partenariat. La société intègre également abc Production AG. Font partie de ce Groupe, ALL IN ONE Communication AG, You are Special-Events AG et Production Service Switzerland AG. Par ailleurs, ce partenariat garantit à Gadget abc Entertainment Group AG un accès encore plus important au marché international grâce au réseau de promoteurs EVENTIM LIVE. En mai 2013, CTS EVENTIM a racheté la majorité des actions d'abc Production AG qu'André Béchir avait fondée en 2009 et qu'il a continué à diriger en tant que CEO. «La fusion entre les deux entreprises est un pas logique, et aura un impact durable sur les transmissions en direct du marché suisse. Je me réjouis de cette nouvelle collaboration et de rester à la disposition de l'entreprise Gadget abc Entertainment Group AG en tant que consultant», explique André Béchir, directeur général d'abc Production. Par ailleurs, il intégrera son réseau important et ses contacts avec les agents à ce nouveau partenariat.

Klaus-Peter Schulenberg, directeur général de CTS EVENTIM ajoute: «Avec le rachat de la majorité des parts de Gadget et de wepromote, puis avec l'intégration d'abc Production, nous réorientons nos activités de manière efficace dans le domaine de l'événementiel en Suisse. Gadget abc Entertainment Group AG permet de créer un puissant réseau spécialisé dans les spectacles et le divertissement. Nous pouvons démontrer à quel point le développement de notre réseau de promoteurs international EVENTIM LIVE progresse bien. Ceci nous permet d'offrir aux artistes non seulement un service de billetterie performant, mais également des possibilités de tournées internationales et des solutions sur mesure de manière globale.»

Des professionnels du secteur de la musique réunis sous une seule marque

La nouvelle société Gadget abc Entertainment Group AG est dirigée par ses propriétaires. Les cinq partenaires travaillant autour de Christof Huber, directeur du festival de Saint-Gall et d'Arbon, Cyrill Stadler, responsable financier de longue date et membre du CA du Groupe wepromote ainsi que les partenaires de Gadget actuels Eric Kramer, Oliver Rosa et Stefan Wyss forment le management. Eric Kramer et Oliver Rosa représentent la société en tant que Managing Partners, tandis que Stefan Wyss dirige les spectacles et Christoph Huber les activités de festival. Cyrill Stadler est Financial Director.

wildpony AG, dirigée par le directeur bernois de la culture et directeur du festival Seaside Philippe Cornu avec son partenaire Pascal Rötheli, sera intégrée dans la nouvelle entreprise. La société Incognito Productions AG de Christof Huber implantée à Saint-Gall entre également dans la nouvelle structure. Reto Lazzarotto, partenaire de longue date de Gadget Entertainment AG, quitte l'entreprise à sa propre demande, mais y reste étroitement lié en tant que partenaire de coopération et sur le plan amical. Martin Zahner, longtemps président du CA de l'Openair de Saint-Gall, démissionne également de toutes les fonctions qu'il occupait au sein du Groupe wepromote. Eric Kramer, l'un des deux Managing Partners désignés pour la nouvelle entreprise, déclare: «Nous pourrions ainsi garantir notre pérennité et notre fiabilité en tant qu'organisateur de poids dans les activités musicales suisses et nous tourner vers l'avenir en suivant l'évolution de l'environnement de marché.»

Renseignements et questions des journalistes le vendredi 24 janvier 2020 de 8h15 à 10h00 et de 14h00 à 15h30 sur

Gadget abc Entertainment Group AG:

Nicole Graf Strübi, e-mail: medien@gadget.ch ou téléphone mobile +41 (0)79 635 75 85

CTS EVENTIM:

Thomas Kollner, Corporate Communications, e-mail: Thomas.kollner@eventim.de

ou tél. +49 40 380 788 7299

Annexe:

- Photo de groupe de l'équipe de management de Gadget abc Entertainment Group AG

Portraits des entreprises

wepromote AG

Depuis 2015, wepromote Live AG regroupe les festivals OpenAir St.Gallen AG, SummerDays Festival AG, Seaside Festival AG et Unique Moments sous la marque faîtière wepromote. Cette dernière est également l'organisatrice des concerts à guichets fermés de Rammstein dans les stades de Berne et de Zurich. En plus des festivals, wepromote est également propriétaire des agences Gadget Entertainment AG, Incognito Productions AG et wildpony AG.

www.wepromote.ch

Gadget Entertainment AG

Gadget Entertainment AG a été créée en 1994 par Eric Kramer et est l'agence musicale leader en Suisse spécialisée dans les services complets. Gadget organise et réserve plus de 450 concerts par an d'artistes nationaux et internationaux dans des lieux de tailles différentes. En tant que gestionnaire d'artistes, Gadget accompagne la carrière de nombreux artistes de renom et de nouveaux talents en Suisse. De plus, l'agence s'occupe d'une maison de disques et d'une maison d'édition. Dans le domaine du marketing jeunesse et de la musique, Gadget développe des campagnes complètes et des concepts stratégiques pour le secteur du divertissement.

www.gadget.ch

wildpony AG

wildpony AG possède une expérience de plusieurs dizaines d'années dans la réservation et l'organisation, entre autres en tant qu'agence de réservation de longue date du fameux festival du Gurten à Berne. Spécialisée dans la communication de contenus artistiques appropriés pour chaque événement, wildpony élabore des concepts événementiels détaillés et agit en tant que consultante dans les domaines spécifiques aux événements les plus divers.

www.wildpony.ch

Incognito Productions AG

Incognito Productions AG travaille depuis le début des années 1990 en tant qu'agence événementielle avec des concepts de manifestations innovants et orientés vers l'avenir ainsi qu'en tant qu'organisatrice et agence de réservation dans les domaines de la musique et de la comédie. Incognito s'occupe de mandats de clients et utilise son savoir-faire pour organiser des festivals et des événements de capacités différentes en tant qu'agence de réservation indépendante.

www.incognito.ch

CTS Eventim AG & Co. KGaA

CTS EVENTIM est un fournisseur international leader dans les domaines de la billetterie et de l'événementiel. Elle vend près de 250 millions de billets par an dans ses systèmes fixes, en ligne et mobiles. Des marques comme eventim.de, oeticket.com, ticketcorner.ch, ticketone.it et entradas.com font partie de ses boutiques en ligne. Le réseau de promoteurs EVENTIM LIVE, qui comprend plus de 25 organisateurs, tient également une place prépondérante dans l'entreprise. CTS EVENTIM AG & Co. KGaA est cotée en bourse depuis 2000.

<https://corporate.eventim.de/unternehmen/>

abc Production AG

abc Production AG a été fondée en 2009 par André Béchir. En mai 2013, la société CTS Eventim a racheté la majorité des actions d'abc Production AG, tandis qu'André Béchir continuait à diriger l'entreprise en tant que coactionnaire et CEO. Depuis 2017, abc Production appartient à 100% à CTS Eventim et organise environ 80 concerts, festivals, spectacles et événements par an, qui accueillent plus de 300'000 visiteurs. Font partie d'abc Production des entreprises comme «ALL IN ONE Communication AG», «You are Special-Events AG» et «Production Service Switzerland AG».

<https://www.abc-production.ch>